

„ Alles tanzt. Kosmos Wiener Tanzmoderne

BEGLEITPROGRAMM

Kuratorin: Andrea Amort

Projektassistenz: Inge Gappmaier und Paul M. Delavos

Siehe auch www.theatermuseum.at

ROSALIA CHLADEK REENACTED

Tänzerinnen der freien Wiener Szene zeigen Rekonstruktionen und Reenactments der historischen Soli von Rosalia Chladek.

Fr, 29. und Sa, 30.3.2019, jeweils 19.30 Uhr

So, 31.3.2019, 11 Uhr, Eroica-Saal

Karten € 22; Steh- und Polsterplätze € 12

Online und an der Kassa des Theatermuseums

Weitere Aufführungen von *Rosalia Chladek Reenacted (Part 2)* sind für Oktober 2019 geplant.

FÜHRUNGEN MIT EXPERTISE

TanzexpertInnen und WissenschaftlerInnen verwandter Sparten laden zu Schwerpunktthemen ein.

Jeden ersten Samstag im Monat um 14 Uhr

Eintritt plus € 3 Führungsgebühr

6.4. und 1.6., Arno Böhler: *Nietzsche's Dancer oder Ich würde nur an einen Gott glauben, der zu tanzen weiß.*

4.5. und 2.11., Brigitte Dalinger:
Tanz als Ausdrucksmittel jüdischer Identität

6.7. und 7.9., Gunhild Oberzaucher-Schüller:
Wiener (Ausdrucks-)Tanzräume

3.8. und 4.1., Paul M. Delavos:
Filmdokumente der Wiener Tanzmoderne

5.10., Nikolaus Selimov: *Spurensuche – Einflüsse der Tanzmoderne auf die Gegenwart*

7.12. und 1.2., Andrea Amort: *Fund-Stücke*

BITS AND PIECES

Tanz-Kurzstücke live und Lectures als Teil der Ausstellung. Mit KünstlerInnen und in Kooperation mit Tanz-Studierenden der MUK.

Das Programm wechselt wöchentlich.

Ab Mai 2019, Mittwoch und Donnerstag um 16 Uhr

BITS AND PIECES AND MORE

Unsere Tour entführt in den Kosmos Wiener Tanzmoderne und bietet spannende Einblicke in die Entwicklung des künstlerischen Tanzes seit der Jahrhundertwende, überrascht mit einer Performance und inspiriert zu regem Austausch bei einem Glas Sekt.

Jeweils donnerstags, 2.5., 6.6., 4.7., 12.9., 17.10., 14.11., 19.12.2019, 9.1. und 6.2.2020 um 15 Uhr

Eintritt plus € 3 Führungsgebühr

Anmeldung empfehlenswert! T +43 1 52524 5310

BEGLEITPROGRAMM FÜR SCHULEN

Termine nach Vereinbarung

Programmierung: Karin Mörtl

Siehe auch www.theatermuseum.at/kulturvermittlung

SPITZ UND RUND – TANZ DICH FREI

Führung mit Workshop, 1.–4. Schulstufe, Dauer: 1,5 h

Mit Spitzenschuh oder lieber barfuß, mit vorgegebenen Figuren oder in freier Bewegung. In der Ausstellung könnt ihr vieles entdecken und ausprobieren. Lauscht der Musik in und um euch, spürt Tanzhaltungen nach und bringt sie in Bewegung. Es wird euch Spaß machen, zu tanzen und Choreografien zu entwickeln.

KÖRPERGESCHICHTEN

Führung und Workshop, 5.–8. Schulstufe, Dauer: 1,5 h

Was geschieht mit eurem Körper, wenn ihr ihn anspannt, dreht oder euer Gewicht verlagert? Was inspiriert euch dazu, mit Bewegung zu experimentieren, zu improvisieren, zu choreografieren? Die Ausstellungen erzählen Tanzgeschichte und bieten Inspiration für eigene Geschichten.

TANZDISKURS

Führung und Workshop, 9.–13. Schulstufe, Dauer: 1,5 h

Inwieweit hängen die Tanzreformen des letzten Jahrhunderts mit Gesellschaft und Politik zusammen? Welche Ideen von TänzerInnen und ChoreografInnen hatten großen Einfluss auf die Tanzentwicklung? Versucht die Welt

aus der Sicht des Tanzens zu sehen! Was ist es, was euch in Bewegung bringt? Musik, Sprache, Materialien? In der Ausstellung werden wir viel erfahren, ausprobieren und dabei die Gedanken einzelner VertreterInnen des Modernen Tanzes oder auch des klassischen Balletts beleuchten.

Zur Ausstellung erscheint eine umfangreiche Publikation.

FÜHRUNGEN NACH VEREINBARUNG

T +43 1 52524 5310, kulturvermittlung@theatermuseum.at

ÖFFNUNGSZEITEN

Tägl. außer Di 10–18 Uhr

Daily excl. Tue 10 am – 6 pm

THEATERMUSEUM

Palais Lobkowitz,

Lobkowitzplatz 2, 1010 Wien

T +43 1 52524 3460

info@theatermuseum.at

www.theatermuseum.at

Kooperationspartner:



Mit Unterstützung von:



Jewish Welcome Service Vienna

Sponsored by the City of Vienna



Programmänderungen vorbehalten