

Autor*in	Komponist* in	Titel	Originaltitel	Um- fang	Verlag	Anmerkungen
Horney, Robert/ Firner, Walter		Aktien und Lorbeer (Credit and Debit). Lustspiel in drei Akten. Aus dem Amerikanischen übertragen von Peter Hansen.	Credit and Debit	80 S.	Theaterverlag Kurt Desch	Bücherei-manuskript (BM), Typoskript, Manuskriptdruck, (2 Exemplare)
Horney, Robert/ Firner, Walter		Aktien und Lorbeer. Lustspiel in drei Akten, aus dem Amerikanischen übertragen von Walter Firner.	Credit and Debit	87 S.	ohne Verlag	BM, Typoskript, Rohfassung, Einfügungen, Überklebungen
Davenport, Gwen/ Johannsen, Peter		Belvedere; Lustspiel in drei Akten; aus dem Amerikanischen von Peter Johannsen	Belvedere	109 S.		BM, Typoskript
Firner, Irma/ Firner, Walter		Bis wir uns wiederseh(e)n.... Komödie in 3 Akten. 2. Fassung.		93 S.	Athene Edition	BM, Typoskript
Clark, Ron/ Bobrick, Sam/ Firner, Walter		Bitte nicht stören (Norman, is that you ?). Lustspiel in zwei Akten. Deutsch von Walter Firner.	Norman, is That You ?	84 S.	Verlag Kurt Desch	BM, Typoskript, Manuskriptdruck
Bagnold, Enid		Chinesische Premierminister, Der. (The Chinese Primeminister). Ein Stück in drei Akten. Aus dem Englischen übertragen von Walter Firner.	The Chinese Prime Minister	93 S.		BM, Typoskript
Anonym		Diana		90 S.	(Gloriette)	BM, Typoskript
Guareschi, Giovanni/ Firner, Walter		Don Camillo und Peppone. Dramatisiert von Walter Firner.		94 S.	Walter Firner	BM, Typoskript
Firner, Irma/ Firner, Walter		Egg of the Cuckoo, The. Comedy. Prologue and three acts.	The Egg of the Cuckoo	78 S.	Athene Edition	BM, Typoskript
Marchant, William/ Johannsen, Peter		Emerak und die Liebe. Lustspiel in drei Akten. Aus dem Amerikanischen übertragen von Peter Johannsen.		101 S.	Theaterverlag Kurt Desch	BM, Typoskript, Manuskriptdruck

Marchant, William/ Johannsen, Peter		Emerak und die Liebe. Lustspiel in drei Akten. Aus dem Amerikanischen von Peter Johannsen.		98 S.	Walter Firner	BM, Typoskript
Kades, Hans/ Firner, Walter/ Firner, Irma		Erfolgreiche, Der; 3 Akte aus dem Leben eines Chirurgen; nach dem gleichnamigen Roman von Hans Kades	Der Erfolgreiche. Roman eines	113 S.	Theaterverlag Kurt Desch	BM, Typoskript, Manuskriptdruck
Kades, Hans/ Firner, Walter/ Firner, Irma		Erfolgreiche, Der. 5 Akte aus dem Leben eines Chirurgen. (nach dem gleichnamigen Roman von Hans Kades)	Der Erfolgreiche. Roman eines	116 S.	Firner / Kurt Desch	BM, Typoskript
Ross, Judith/ Firner, Walter		Fast vollkommene Frau, Eine. Komödie aus dem Amerikanischen übertragen von Walter Firner.	An almost perfect person	104 S.	Theaterverlag Kurt Desch	BM, Typoskript , Manuskriptdruck, (2 Exemplare)
Walther, Arthur		Flamme von Champel, Die. Ein Schauspiel in fünf Akten.		86 (+10) S.	ohne Verlag	BM, Typoskript, Einfügungen, Überklebungen
Firner, Walter		Flucht in die Zukunft. Ein Stück in vier Akten.		101 S.	Theaterverlag Kurt Desch	BM, Typoskript; Manuskriptdruck, Striche, Ergänzungen
Horney, Robert/ Firner, Walter		Fragen Sie Herrn Theodor. Lustspiel in 4 Akten. Aus dem Amerikanischen übertragen und bearbeitet von Walter Firner.		90 S.	Kurt Desch Verlag	BM, Typoskript, Manuskriptdruck
Druten, John van/ Firner, Walter		Freundinnen. Komödie in einem Vorspiel und drei Akten. In der Bearbeitung und Übersetzung von Walter Firner.	Old Acquaintance	42+ 37+ 32 S.	Firner / Kurt Desch	BM, Typoskript, Striche (2 Exemplare)
Horney, Robert/ Firner, Walter		Gastspiele (Guest Appearances). Lustspiel in vier Akten.	Guest Appearances	83 S.	Theaterverlag Kurt Desch	BM, Typoskript, Manuskriptdruck
Rogers, Serck/ Firner, Irma		Geliebte Dame. Komödie in drei Akten.		82 S.	Theaterverlag Kurt Desch	BM, Typoskript; Manuskriptdruck;V erfassername überklebt

Rogers, Ser[c]k		George selbst. Ein Stück von vier Akten.		98 S.	Athene Edition	BM, Typoskript
Firner, Walter/ Firner, Irma/ Wehle, Peter	Wehle, Peter	Gesandtschaft von Astoria, Die. Musikalische Komödie. Musik von Peter Wehle, Gesangstexte von Peter Wehle und Irma Firner.		115 S.	Theaterverlag Reiss AG / Basel	BM, Typoskript, Strichfassung, Striche, Markierungen, Überklebungen
Firner, Walter		Glückliche Insel		77 S.	Theaterverlag Kurt Desch	BM, Typoskript
Taylor, Samuel [Albert]/ Firner, Walter		Glückliche Zeiten. Komödie in drei Akten. Aus dem Amerikanischen übertragen von Walter Firner.	The Happy Time	120 S.	Theaterverlag Kurt Desch	BM, Typoskript, Manuskriptdruck
Firner, Walter/ Firner, Irma		Happy Island. Komödie in 3 Akten.		92 S.	Firner Athene Edition	BM, Typoskript
Cristofer, Michael/ Firner, Walter		Haus im Schatten (The Shadow Box). Aus dem Amerikanischen übertragen von Walter Firner.	The Shadow Box	139 S.	Theaterverlag Kurt Desch	BM, Typoskript; Manuskriptdruck, (2 Exemplare) (Pulitzer Preis, Tony Award 1976/77)
Firner, Irma/ Firner, Walter		Heiraten - ein Vergnügen. Komödie in 3 Akten.		101 S.	Athene Edition / Firner	BM, Typoskript
Horney, Robert/ Firner, Walter		Herr Minister privat (His Excellency's Private Life). Komödie in vier Akten.	His Excellency's Private Life	72 S.	ohne Verlag	BM, Typoskript, Rohfassung, Einlageblätter, Striche, Überklebungen

Osborn, Paul/ Firner, Walter		Himmel wartet, Der. [Tod auf dem Apfelbaum]. Komödie, (nach der Novelle von Lawrence Edward Watkin), deutsche Uebertragung und Bearbeitung von Walter Firner.	On Borrowed Time	(95 S.) unvollst.	ohne Verlag	BM, Typoskript, Striche, Rollenmarkierungen nSchluss fehlt [meist gespielt u.d.T. Der Tod im Apfelbaum]
Osborn, Paul/ Firner, Walter		Himmel wartet, Der. Komödie, in der deutschen Fassung von Walter Firner.	On Borrowed Time	67 S.	Firner / Kurt Desch / Athene	BM, Typoskript (2 Exemplare)
Morris, Edmund/ Johannsen, Peter		Hölzerne Schüssel, Die (The Wooden Dish). Stück in vier Akten. Aus dem Amerikanischen übertragen von Peter Johannsen.	The Wooden Dish	111 S.	(Theaterverlag Kurt Desch)	BM, Typoskript; Manuskriptdruck; Verlagsname überklebt
Segall, Harry/ Hansen, Peter		Irrtum im Himmel. Eine phantastische Geschichte in drei Akten. Deutsche Übersetzung und Bearbeitung von Peter Hansen.	Heaven Can Wait	105 S.		BM, Typoskript
Segall, Harry/ Hansen, Peter		Irrtum im Himmel. Eine phantastische Komödie in drei Akten. Deutsche Übersetzung und Bearbeitung von Peter Hansen.	Heaven Can Wait	112 S.	Theaterverlag Kurt Desch	BM, Typoskript, Manuskriptdruck
Anderson, Maxwell/ Firner, Walter		Johanna aus Lothringen. Schauspiel in drei Akten, in der deutschen Fassung von Walter Firner.	Joan of Lorraine	130 S.	Athene Edition / Firner	BM, Typoskript, Striche
Harris, Elmer/ Firner, Walter		Johnny Belinda. Schauspiel in 3 Akten (9 Bildern). Deutsche Fassung von Walter Firner.	Johnny Belinda	120 S.	Theaterverlag Kurt Desch	BM, Typoskript, Manuskriptdruck
Harris, Elmer/ Firner, Walter		Jonny [sic!] Belinda. Schauspiel in 3 Akten. Einzig autorisierte Bearbeitung und Uebertragung von Walter Firner.	Johnny Belinda	109 S.	Athene Edition	BM, Typoskript

Hellman, Lillian/ Firner, Walter		Kleinen Füchse, Die. Schauspiel in drei Akten, deutsche Fassung von Walter Firner.	The little Foxes	111 S.	Theaterverlag Kurt Desch	BM, Typoskript, Manuskriptdruck
Firner, Irma/ Firner, Walter		Kuckucksei, Das. Lustspiel in vier Bildern.	The Egg of the Cuckoo	80 S.	Theaterverlag Desch	BM, Typoskript
Hilton, James/ Burnham, Barbara/ Firner, Walter		Leben Sie wohl, Mister Chips. Drei Akte nach der gleichnamigen Novelle von James Hilton, deutsche Version von Walter Firner.	Good-bye, Mr Chips	107 S.	Walter Firner	BM, Typoskript
Firner, Walter		Mädchen Jo, Das. Ein Stück in vier Akten.		99 S.	Walter Firner	BM, Typoskript
Druten, John van/ Firner, Walter		Meine beste Freundin. Komödie in drei Akten und einem Vorspiel. Deutsche Bühnenbearbeitung Walter Firner.	Old Acquaintance	115 S.	Theaterverlag (Kurt Desch)	BM, Typoskript, Manuskriptdruck, Striche, Markierungen, Überklebungen
Druten, John van/ Firner, Walter		Meine beste Freundin. Komödie in 3 Akten und einem Vorspiel. Deutsche Bühnenbearbeitung Walter Firner.	Old Acquaintance	100 S.	Firner / Kurt Desch	BM, Typoskript
Fields, Joseph A./ Chodorov, Jerome/ Firner, Walter		Meine Schwester Ellen. Lustspiel in 3 Akten. Einzig autorisierte deutsche Fassung von Walter Firner.	My sister Eileen	118 S.	Athene Edition	BM, Typoskript
Firner, Walter		Noah, Preface to. A play in 7 scenes.		1 Bl.	ohne Verlag	Typoskript
Slade, Bernard/ Firner, Walter		Peanuts. Komödie in zwei Akten. Autorisierte deutsche Fassung von Walter Firner.		135 S.	Theaterverlag Kurt Desch	BM, Typoskript, Manuskriptdruck (2 Exemplare)
Taylor, Samuel Albert/ Firner, Walter		Rhapsodie in London (Beekman Place). Komödie in 3 Akten. Aus dem Amerikanischen übertragen von Walter Firner.	Beekman Place	104 S.	Theaterverlag Kurt Desch	BM, Typoskript; Manuskriptdruck

Firner, Irma/ Firner, Walter		Romance of a Postage Stamp, The. (Fate of a Postage Stamp). A film-story.		9 S. bzw. 18 S.	ohne Verlag	Loseblatt-Mappe; enthält das Typoskript eines Film-Exposés mit Korrekturen (+ ein Durchschlag), sowie eine Reinschrift (mit Titel-Variante)
Horney, Robert/ Firner, Walter		Rückblende. Komödie in vier Akten.		84 S.	Walter Firner	BM, Typoskript
Firner, Walter/ Firner, Irma		Seht den Regenbogen. Ein Stück.		87 S.	ohne Verlag	BM, Typoskript
Firner, Walter		Seht den Regenbogen. Schauspiel in 7 Bildern.		84 S.	Theaterverlag Kurt Desch	BM, Manuskriptdruck, Striche, Überklebungen, Einlageblätter
Howard, Sidney [Coe]/ Firner, Walter		Seltene Heirat des Signore Patucci, Die (They knew what they wanted). Komödie in drei Akten. Aus dem Amerikanischen übertragen von Walter Firner.	They knew what they wanted	76 S.	(ohne Verlag)	BM, Typoskript; Manuskriptdruck, Übersetzernamen und Verlag überklebt
Howard, Sidney/ Firner, Walter		Sie wissen, was sie wollen (The knew what they wanted). Ein Stück. Deutsche Bearbeitung und Uebersetzung von Walter Firner.	They knew what they wanted	95 S.	ohne Verlag	BM, Typoskript, Loseblatt-Mappe, Striche, Ergänzungen, Überklebungen

Howard, Sidney/ Firner, Walter		Sie wissen, was sie wollen (The knew what they wanted). Ein Stück. Übersetzung und Neufassung von Walter Firner.	They knew what they wanted	97 S.	ohne Verlag	BM, Typoskript, Striche, Ergänzungen, Überklebungen
Sandberg, Marvin/ Firner, Walter		So ist meine Frau. (Take My Wife). Lustspiel in drei Akten. Aus dem Amerikanischen übertragen von Walter Firner.	Take My Wife	143 S.	Theaterverlag Kurt Desch	BM, Typoskript, Manuskriptdruck
Snyder, William/ Firner, Walter		Tage und Nächte der Bebee Fenstermaker, Die (The days and nights of Beebe Fenstermaker). Schauspiel in drei Akten. Deutsche Fassung von Walter Firner.	The Days and Nights of Beebee Fenstermaker	95 S.	Theaterverlag Kurt Desch	BM, Typoskript, Manuskriptdruck (2 Exemplare)
Snyder, William/ Firner, Walter		Tage und Nächte der Beebe Fenstermaker, Die. Ein Stück in drei Akten. Deutsche Fassung von Walter Firner.	The Days and Nights of Beebee	93 S.		BM, Typoskript
Sherwood, Robert Emmet/ Firner, Walter		Versteinerte Wald, Der. Schauspiel. Aus dem Amerikanischen übertragen von Walter Firner.	The Petrified Forest	101 S.	Athene Edition	BM, Typoskript
Horney, Robert/ Firner, Walter		Zurück ins Paradies. Komödie in vier Akten.		131 S.	Theaterverlag Kurt Desch	BM, Typoskript, Manuskriptdruck

erstellt von O. Barnert, unterstützt durch C. Wittmann, 3/2015