

Der erste Teil des Nachlass umfasst insgesamt 6 säurefreie Schachteln:

## **1. Korrespondenz**

### *1.1. Korrespondenz Film*

- 1.1.1. Cziffra Film- und Produktionsgesellschaft
- 1.1.2. Tonfilm- Produktion GmbH
- 1.1.3. Österreichische Film- und Wochenschauproduktion AG

### *1.2. Korrespondenz Theater*

- 1.2.1. Hilbert, Egon: Leiter der Bundestheaterverwaltung; 1 Br.
- 1.2.2. Hilpert, Heinz: Deutsches Theater;
- 1.2.3. Holzer; Adolf: Österreichische Shakespearegesellschaft
- 1.2.4. Institut für Kultur und Wissenschaft
- 1.2.5. Kultur und Bildungsstelle Salzburg
- 1.2.6. Männergesangsverein
- 1.2.7. Wiener Konzerthausgesellschaft
- 1.2.8. Radioverkehrs AG; 1Br.
- 1.2.9. Reinhard, Max: Probenkritik; 1 Blatt
- 1.2.10. Puthon, Heinrich; Salzburger Festspiele
- 1.2.11. Wälterlin, Oskar: Schauspielhaus Zürich
- 1.2.12. Sendegruppe Rot-Weiß-Rot
- 1.2.13. Staatsoper
- 1.2.14. Städtische Bühnen Graz
- 1.2.15. Dittman: Akademie der Künste: Geburtstagswünsche
- 1.2.16. The Pen
- 1.2.17. Tiroler Landestheater: Honorarbestätigung
- 1.2.18. Musikverein für Steiermark
- 1.2.19. Wuppertaler Konzerthausdirektion

### *1.3. Korrespondenz privat*

- 1.3.1. Bergner, Elisabeth; 1 Telegramm
- 1.3.2. Braun, Felix; 1 Br.(HS)
- 1.3.3. Costa, Martin; 1 Br.
- 1.3.4. Feldhütter, Willfried; 2 Br.
- 1.3.5. Hardt, Ernst; 1 Br. (HS)

- 1.3.6. Hauptmann, Gerhart; 1 Br
- 1.3.7. Krauß, Werner; 5 Br. (3 HS)
- 1.3.8. Innitzer, Kard.: Erzbischof Wien; 1 Br.
- 1.3.9. Körner, Theodor: Bürgermeister Wien; 1 Br.
- 1.3.10. Müthel, Lothar; 1 Br.
- 1.3.11. Pernter, Hans; 1 Br.
- 1.3.12. Pfitzner, Hans; Partezettel
- 1.3.13. Schärf, Adolf; 2 Br.
- 1.3.14. Thimig- Reinhard, Helene; 1 Br. (HS)
- 1.3.15. Tressler, Otto: 1 Br. (HS)
- 1.3.16. Viertel, Berthold: 1 Br. + Kuvert
- 1.3.17. Wälterlin, Oskar; 1 Br.
- 1.3.18. Wildgans, Anton: Direktion Burgtheater; 5 Br.
- 1.3.19. Windisch-Grätz, Otto; 1 Br.
- 1.3.20. Zuckmayer, Carl; 2 Br.(HS)
- 1.3.21. Zweig, Stefan; 2Br.
- 1.3.22. Unbekannt; 1 Br.

#### *1.4. Verfasser Ewald Balsler*

- 1.4.1. Brief an Krauß, Werner
- 1.4.2. Erklärung bez. Krauß ,Werner
- 1.4.3. Brief an Stadtrat Wien
- 1.4.4. Erklärung bez. Feldhütter, Wilfried
- 1.4.5. Erklärung bez. Köhler, Joseph

## **2. Lebensdokumente**

- 2.1. Artikel und Portraits über Balsler, bzw. seinem Tod*
- 2.2. Artikel „diverses“*
- 2.3. Interview mit Ewald Balsler*

## **3. Sammlungen**

- 3.1. Zeitungsausschnitte Film*
- 3.2. Zeitungsausschnitte Burgtheater und Gastspiele*
- 3.3. Mappen eines Sammlers mit div. eingeklebten Zeitungsausschnitten*

## ***Ordnungssystematik / Ewald Balsler E4647***

Der zweite Teil des Nachlasses umfasst 4 säurefreie Schachteln:

### **1. Korrespondenz**

- 1.1. Korrespondenz privat*

- 1.1.1. Balsler, Ewald an Lindtberg, Leopold; 4 Br. (Kopien) + Heft „LL und das Burgtheater“
- 1.1.2. Balsler, Ewald an Bindel, Jakob; 1 Br. (Durchschlag)
- 1.1.3. Barlog, Herta; 3 Br.
- 1.1.4. [Unbekannt], „Elisabeth“; 1 Br. + Foto
- 1.1.5. Ginsberg, Ernst; 1 Br.
- 1.1.6. Gobert, Boy; 1 Br.
- 1.1.7. Haeusserman, Ernst; 1 Telegramm
- 1.1.8. Hilpert, Heinz; 1 Partezettel
- 1.1.9. Hilpert, Heinz: Deutsches Theater; 10 Br.(1 HS)
- 1.1.10. Holzmeister, Judith; 2 Br.
- 1.1.11. Lehman, Lotte; 1 Br. (HS) + 8 Fotos+ Kuvert
- 1.1.12. Lindtberg, Leopold; 2 Postkarten; 1 Br., 1 Telegramm
- 1.1.13. Mayer, Gustl; 1 Telegramm
- 1.1.14. Meisel, Kurt; 1 Br.(HS)
- 1.1.15. Röbbeling, Hermann: Direktor Burgtheater; 2 Br. (HS)
- 1.1.16. Rühmann, Heinz; 1 Br.(HS)
- 1.1.17. Seidler, Alma; 1 Foto mit Text
- 1.1.18. Thimig, Helene; 1 Foto mit Text
- 1.1.19. Wälterlin, Oscar : Züricher Schauspielhaus; 1 Br.
- 1.1.20. Zuckmayr, Carl: „Salut für Ernst Lothar“, 3 Bl.
- 1.1.21. [Unbekannt] an Balsler

## *1.2. Korrespondenz beruflich*

- 1.2.1. Volkswagenwerk GmbH
- 1.2.2. Erfurth, Ullrich: Intendanz Festspiele Bad Hersfeld; 3 Br. + 1 Durchschlag (Antwort)
- 1.2.3. Falkenberg, Otto: Kammerspiele im Schauspielhaus; 1 Br.
- 1.2.4. Fischer, Hans Conrad; 13 Br. + 1 D. (Antwort), 17 Bl.
- 1.2.5. Godart, Erwin; 3 Br. 10 Bl. + 10 Bl. D (Antworten)
- 1.2.6. Goetz- Pflug, Curt : Sender freies Berlin; 3 Bl.
- 1.2.7. Grubel, Lilli; 1 Br. 2 Bl.
- 1.2.8. Grützner: Bayrischer Rundfunk; 3 Br.
- 1.2.9. Hanisch, Gusty; 1 Br. + Beilage, 3 Bl.
- 1.2.10. Direktion Burgtheater; 10 Br. + 2 D (Antwort) , 12 Bl.
- 1.2.11. Hoffmeister, Heinz: Theatergastspiele; 1 Br. + D (Antwort), 5 Bl.
- 1.2.12. Kerber, Erwin: Salzburger Festspiele; 1 Br.
- 1.2.13. Landgraf: Konzertdirektion; 8 Br. + 1 D (Antwort), 9 Bl.
- 1.2.14. Loewenthal, Rudolfo: Film- Management; 13 Br.
- 1.2.15. Nekola, T. : Direktion Salzburger Festspiele; 4 Br. + 3 D (Antworten), 7 Bl.

- 1.2.16. Niederführ, Hans; 1 Br. + Beilage, 4 Bl.
- 1.2.17. Noelte, Rudolf; 1 Br.
- 1.2.18. Röbbeling; Direktion Burgtheater; 1 Br.
- 1.2.19. Rolomag; 1 Telegramm
- 1.2.20. Schillig, Erich: Düsseldorfer Schauspielhaus; 1 Br.
- 1.2.21. Schell, Max: Bonn Schauspielhaus; 1 Br. (HS)
- 1.2.22. Stroux, Karl- Heinz; Züricher Schauspielhaus; 2 Br. + 2 D (Antwort), 6 Bl.
- 1.2.23. Stroux, Karl- Heinz: Düsseldorfer Schauspielhaus; 2 Br. 5 Bl.
- 1.2.24. Theater am Bülowplatz / Horst Wesselplatz; 2 Br.
- 1.2.25. Troujou, Alexander: Betriebsrat des künstlerischen Personals Burgtheater; 2 Br.
- 1.2.26. Wälterlin, Oskar: Züricher Schauspielhaus; 1 Br.

### *1.3. Korrespondenz „Lebenslauf und Stammbaum“*

- 1.3.1. Balsler- Eilers, Evelyn an Cerha, Ursula; 1 Br. + Kuvert+ Foto
- 1.3.2. Ewald Balsler an Grönig, Karl-Heinz; 2 Br.
- 1.3.3. Grönig, Karl- Heinz an Cerha, Ursula
- 1.3.4. Köhler, Ernit an Grönig, Karl-Heinz: Kopie der Geburts- und Heiratsurkunde,  
„Angaben zum Stammbaum von Ewald Balsler“

### *1.4. Kondolenzschreiben an Ernie Balsler*

- 1.4.1. Partezettel von Ewald Balsler
- 1.4.2. Erfurth, Ulrich; 1 Br. (HS)
- 1.4.3. Frey, Erik; 1 Br. (HS)
- 1.4.4. Grabert, Horst; 1 Br.
- 1.4.5. Hatheyer, Heidemarie; 1 Br. (HS)
- 1.4.6. Hennings, Fred; 1 Br.
- 1.4.7. Hochwälder, Fritz; 1 Br. (HS)
- 1.4.8. Holaubek, Josef; 1 Br.
- 1.4.9. Jaray, Hans; 1 Br. (HS)
- 1.4.10. Lindtberg, Leopold; 1 Br. (HS)
- 1.4.11. Prawy, Marcel; 1 Telegramm
- 1.4.12. Zilcher, Eva; 1 Br (HS)

### *1.5. Geburtstagswünsche, Telegramme*

- 1.5.1. Albach- Retty, Rosa; 1 Telegramm
- 1.5.2. „Barlogs“, 1 Telegramm
- 1.5.3. Benda, Ernst 1 Telegramm
- 1.5.4. Brandt, Willy 1 Telegramm
- 1.5.5. Burgtheater- Direktion; 2 Br.
- 1.5.6. Bürgermeister Stadt Wien; 1 Br.
- 1.5.7. Bürgermeister Stadt Wuppertal; 1 Br.

- 1.5.8. Gründgens, Gustaf; 1 Telegramm
- 1.5.9. Häussermann, Ernst; 1 Telegramm
- 1.5.10. Heinrichs, Helmut; 1 Telegramm
- 1.5.11. Holaubek, Josef; 1 Telegramm
- 1.5.12. Fam. Hörbiger – Wessely; 2 Telegramme
- 1.5.13. Jonas, Franz: Bürgermeister Stadt Wien; 1 Telegramm und 1 Br.
- 1.5.14. Karoly, Lilly; 1 Telegramm
- 1.5.15. Klaus, Josef; 1 Telegramm
- 1.5.16. Klingenberg, Gerhard; 1 Telegramm
- 1.5.17. Kreisky, Vera und Bruno; 2 Telegramme
- 1.5.18. Kühn, Heinz und Brandt, Willy und Schmidt, Helmut; 1 Telegramm
- 1.5.19. Lübke, Heinrich; 1 Telegramm, 2 Bl.
- 1.5.20. Mikat, Paul; 1 Telegramm
- 1.5.21. Müthel, Lothar und Marga; 1 Telegramm
- 1.5.22. Ode, Hilde und Erik; 1 Telegramm
- 1.5.23. Sandner, Gertrude; 2 Br.
- 1.5.24. Seefehlner: Deutsche Oper Berlin; 1 Telegramm
- 1.5.25. Schärf, Adolf; 1 Telegramm
- 1.5.26. Schell, Ferdinand Herman; 1 Telegramm
- 1.5.27. Schreyvogel, Friedrich: „Ewald Balsler – Versuch einer Deutung“
- 1.5.28. Schuh, Oscar Fritz; 1 Telegramm
- 1.5.29. Schweiger, Heinrich; 1 Telegramm
- 1.5.30. Sinowatz, Fred; 1 Telegramm
- 1.5.31. „Stefan“, 1 Br.(HS)
- 1.5.32. Dr. Stein, Werner; 1 Telegramm
- 1.5.33. Stroux, Karl- Heinz; 1 Telegramm
- 1.5.34. Thimig, Helene: „Leopard“; 2 Telegramme
- 1.5.35. Thimig, Herman; 1 Br. 4 Bl.
- 1.5.36. „Verehrer in Trossingen“, 1 Telegramm
- 1.5.37. Prawy, Marcel; 3 Telegramme
- 1.5.38. Waggerl, Karl Heinrich; 1 Telegramm
- 1.5.39. Weck, Peter; 1 Telegramm

## **2. Lebensdokumente**

### *2.1. Preise, Titel und Ehrungen*

- 2.1.1. Bürgermeister der Stadt Wien; 1 Fotomappe, 3 Br.
- 2.1.2. Ehrenzeichen für Verdienste 2 Bl.
- 2.1.3. Dekret „Regisseur des Burgtheaters“
- 2.1.4. Akademie der Künste „außerordentliches Mitglied“

- 2.1.5. Grillparzerring 3 Bl. und Rede 1 Bl.
- 2.1.6. Fam. Waldstein (Wallenstein) für Ewald Balser, 1959
- 2.1.7. Titelanerkennung „Professor“
- 2.1.8. Ehrenmitgliedschaft Burgtheater, 1963
- 2.1.9. Ernennung zum Kammerspieler, 1957
- 2.1.10. Dr. Karl Rennerpreis und Dankesrede; 2 Bl.+ Mappe
- 2.1.11. Goldener Schlüssel des Düsseldorfer Schauspielhauses;
- 2.1.12. Silbernes Ehrenzeichen der Bregenzer Festspiele
- 2.1.13. Urkunde Ernennung zum Staatsschauspieler, 1938
- 2.1.14. Verleihungsurkunde „Grosses Verdienstkreuz“
- 2.1.15. Ehrenmitgliedschaft der Josef Weinheber-Gesellschaft
- 2.1.16. Ehrenurkunde des österreichischen Gewerkschaftsbundes

## 2.2. *Verträge*

- 2.2.1. Basler Stadttheater
- 2.2.2. Bundesgesetzblatt Republik Österreich
- 2.2.3. Burgtheater: Kollektiv Vertrag
- 2.2.4. Düsseldorfer Schauspielhaus
- 2.2.5. Filmgesellschaft Rudolfo Loewenthal
- 2.2.6. Kammerspiele im Schauspielhaus
- 2.2.7. Konzertdirektion Landgraf
- 2.2.8. Salzburger Festspiele
- 2.2.9. Schauspielhaus
- 2.2.10. Wiener Stadttheater

## 2.3. *Trauerreden*

- 2.3.1. Bundesminister Sinowatz: Entwurf der Trauerrede; 3 Bl.
- 2.3.2. Trauerrede von „Unbekannt“
- 2.3.3. Mayerhöfer, Josef: Nachruf Balser; 4 Bl.

## 3. **Sammlungen**

- 3.1. *Rollenbuch: „Der Raub der Sabinerinnen“*
- 3.2. *Zeitungsausschnitte und Programmhefte Theater*
- 3.3. *Zeitungsausschnitte und Filmprogramme*
- 3.4. *Album „Ewald Balser und sein alter Lehrer in Elberfeld Karl Heinz Grönig“*
- 3.5. *Mappe mit Fotos und Zeitungsausschnitten*
- 3.6. *3 Portraitzeichnungen von Balser*